

Они оставили отчётливый след

Профессор Додо Чиквашвили - Тель-Авивский Университет, медицинский факультет

«Историческое деяние бывает закончено не тогда, когда оно свершилось, а лишь после того, как оно становится достоянием потомков» - Стефан Цвейг

История общины ценится и славится вкладом её выдающихся представителей. Плеяда достойных талантливых еврейских женщин 19-20 веков в Грузии боролась с замкнутостью, узким ограниченным кругозором, массовой безграмотностью, стихийном религиозным фанатизмом. К всеобщей гордости следует заметить, что в Грузии среди еврейской общины их было немало. Суть жизни наших героинь заключалась в стремлении взойти на Землю Обетованную. Однако судьба немногих миловала осуществлением сокровенной мечты. Многие безвременно были упокоены в диаспоре. Женщины, оставившие неизгладимый след с отличием учились в школе, завершая среднее образование на медаль. В период учёбы в высшем учебном заведении их фото permanently украшало доску почёта. На службе их отличало высокая культура труда и чувство ответственности.

Они жили в непростые времена: эпоха характеризовалась социальным неравенством, национальными кандалами (квоты и лимиты), нищетой, войнами, массовыми репрессиями, множеством неудачников. Проанализирован период деятельности женщин-евреек Грузии в 1872-2018 годов, повлиявших на жизнь всей общины – смелых, гордых, достойных, дерзнувших поправить табу, прорвать глухое неприятие закрытой общины и взять на себя кроме непростых женских забот ещё и обязанности общественные, получить специальность, работать, лечить, учить, выступать со сцены, писать статьи и книги, словом дерзнуть пойти своей дорогой, показать своим примером, что палитра жизни многоцветна, доказать, что можно жить полной жизнью, а не чёрно-белой догмой. В такой период выход женщины на общественную арену вызывало унижительные споры и кривотолки, а её трудовая деятельность требовала определённой моральной стойкости.

Роза Тавдидишвили (1886-1967)



Продуктивная деятельность Розы Тавдидишвили не была усеяна розами. В её памяти запечатлелось безрадостное детство, нужда и быт своего народа, его отставание. В школе училась успешно, и как только сформировалось её мировоззрение, она чётко поверила и без сомнения решила: идти старым путём невозможно. Она сделала вызов всему, что тормозило прогресс, отрывало от реальности. Проповедовала образование, участие в общественной жизни, привлечение молодёжи к полезному, общественному труду, вывод женщин за рамки домашнего быта. Известный учёный и общественный деятель, еврей Михаил Хананашвили, прозвал её "Просветительница Сидония".

В личных беседах, на встречах, посредством прессы, она неустанно заботилась и проповедовала, чтобы подростки посещали школу, отошли от мелкой торговли и ремесленничества, пошли работать на фабрики и заводы, постигали культуру. Знания, связались бы с библиотеками, красными уголками. Ничего её не останавливало-ни глухая стена, ни молчаливое недовольство, ни явные

угрозы, ни недоброжелательные взоры, ни сквернословие: она без устали посвящала женщин в идилию общественно-полезного труда, их детей обучала грамоте.

Благодаря её активному участию Еврейский комитет бедноты (Евкомбед) открыл мастерские и евреи были привлечены в работу. В 1926-28 годах являлась депутатом горсовета в Кутаиси и членом исполнительного комитета, участвовала в работе женского делегационного клуба, руководила этим клубом. Преподавала в школе по ликвидации безграмотности евреев.

Её перу принадлежит "Этнографический очерк из древнего быта евреев Кутаиси", изданная в 1940 году – явное свидетельство её образованности, проницательности и наблюдательности. Редактор книги, известный грузинский учёный, Серги Макалатия отмечал познавательное значение книги: "В этой работе представлен материал, восполняющий брешь, имеющуюся в исследовании прошлого грузинского еврейства".

Дети и внуки тех женщин, которых Роза Тавдидишвили причастила к достоинствам современного образа жизни, выросли передовые строители, новаторы, учёные, руководители научных центров и конструкторских бюро. Младшему поколению писательница оставила в наследие дидактическую литературу: "Два брата", "Головоломки", "Детские рассказы", "Ребусы и пословицы".

Александра Рижинашвили (1890-1968)



Александра (Саша) Рижинашвили родилась в революционно настроенной семье – сестра известного революционера – Ицки Рижинашвили. С первых дней установления Советской власти вела плодотворную общественную работу в г.Кутаиси. Комитет красного креста делегировал её с 50 сиротами в Тбилиси, в детский коллектор, который был под патронажем министерства просвещения. Более года она посвятила их адаптации и вернулась в родной город.

Государственные учреждения выделили денежные средства на обеспечение сирот. "Тётя Саша" отдавала им тепло, внимание и эта весть передавалась из семьи в семью. По их успешному примеру многие беспризорные дети с улицы примкнули к её покровительству и начали исправный образ жизни.

Увлечённая воспитанием детей, несмотря на её талант и усердие, она не сумела получить полноценное образование. В тихую, от глаз матери, которая считала, что "Образование и учёба – не женское дело", ей удалось закончить лишь четыре класса воскресной школы. Естественно, она не могла преподавать в школе, однако открыла глаза многим родителям и сумела привлечь их детей к школе, увозя подростков с неверного ошибочного пути с уличной суматошной жизни. Её чуткое сердце и зоркий взгляд могли найти подход к каждому и добиться результатов.

В 1929 году в Кутаиси был сформирован Евкомбед. Саше Рижинашвили, как активный член комитета внесла бесценный вклад в дело привлечения молодёжи в общественно-полезный труд. Поначалу она была назначена заведующей трикотажным цехом, в дальнейшем цех превратился в трикотажную фабрику. 23 года она являлась её бессменным директором. Её вклад в нелёгком процессе повышения сознания трудящихся и формировании их культурного и морального облика был отчётлив и полезен.

Дина Даварашвили (1910-1993)



Заслуженный врач Аджарии, поэтесса, активная общественница, чувственная патриотка Израиля и ярая сионистка, что представляло в советское время серьёзную опасность для неё лично и всех членов её семьи, родилась в Сурами. Детство провела в Кварели, а студенческие годы в Тбилиси.

В молодые годы (1926-1935) активно с Евкомбедом, способствуя борьбе с безграмотностью. Её стихи и новеллы печатались в газете "Трудящийся еврей", а в первом номере литературного альманаха пять её стихотворений. В этот период она знакомится с лидерами сионистского движения Давидом и Герцль Баазовым, Ароном Крихели, Морисом Даниеловым и др., что и произвело огромное влияние на её мировоззрение.

В 1937 году Дина Даварашвили завершила учёбу в медицинском институте и, будучи матерью двух детей, с супругом, врачом Бениамин Ботерашвили переезжает в Батуми, где работала в Республиканской больнице, а в последствии заведующей женским отделением в специализированной туберкулёзной больнице. Как врач она вела научно-исследовательскую работу, являлась автором множества публикаций. Ей присвоили звание заслуженного врача Аджарии, назначили государственную персональную пенсию. Основным аспектом её жизни оставалась поэзия.

Любовь и рвение к Земле Обетованной в ней зашкаливало над любой ценностью, стояло выше личного и семейного. В 60-ые годы она и её супруг связались с руководителями подпольного сионистского движения, сотрудничали с ними, поддерживая их деятельность, оказывая им финансовую помощь. Перемещаясь в глубинке Грузии, почти во всех её районах, способствовала развитию национального самосознания и стремлению к Сиону.

Она была прекрасной матерью, вырастила именитых детей: сын – доктор технических наук, долгие годы работал в Израиле ведущим специалистом на военном заводе, дочь – известный врач пошла по стопам родителей. В 1972 году началась массовая репатриация из Грузии – мечта всей её жизни. Но, к сожалению, мечта её была туманной, ибо зять был отказником. Дина уезжает в Израиль с семьёй сына. Так сбылась её мечта. В последствии приехала дочь с семьёй, с лучшими специалистами медиками, стоящими на страже здоровья Израильского общества.

Эстер Тетрашвили (1911-1995)



Автор многих рассказов и стихов, заслуженный фармацевт Грузии, известный фармаколог. Эстер родилась в Ахалцихе, училась в 102-ой трудовой школе в период деятельности Герцля Баазова.

В 1934 году зачислена в Тбилисский фармацевтический институт. 30 лет продолжительного труда в Республиканской клинической больнице, наличие лекарств и их приготовление, отрицательно сказались на здоровье. Она ослепла.

Её маленькие фельетоны и стихи часто печатались в стенгазетах. В 1974 году Эстер Тетрашвили приезжает в Израиль, её прооперировали, зрение было восстановлено. Все её произведения были пронизаны духом патриотизма и беззаветной любви к Эрец Израиль.

Фаина Баазова (1911-1980)



Была старшей дочерью раввина Давида Баазова, являющегося главой блестящей семьи, в которой из колыбели прививали высокие идеалы любви и служения своему народу. Судьба семьи Давида Баазова была идентична судьбе нашего народа. Будто бы его дети родились несчастными подобно своему народу. Сама Фаина говорила о себе: "Не суждено мне было испытать женское счастье". Это была дама – безоружный боец за освобождение отца и братьев.

Фаина Баазова была блестящим адвокатом, историком, публицистом. Она и её братья были выпускники замечательной школы права Луарсаба Андроникашвили. Профессор Михаил Занд отмечал; "Столь несравненны

были выступления Фаины в судебных разбирательствах, знатоки грузинской литературы приходили её послушать и насладиться её профессионализмом и ораторскими способностями.

Во время экономических процессов, когда большинство обвиняемых были грузинские евреи, Фаина Баазова защищала их не только в Тбилиси, но и Москве. В тюрьму были заточены братья Паписмедовы по "делу Рокотова". Её адвокатская практика насчитывала много побед, освобождений и реабилитаций. Перед поездкой в Израиль она посетила могилы отца братьев и шёпотом произнесла: "Покойтесь с миром, мои родные, я буду молиться за Вас в Иерусалиме". Премьер министр Израиля Гольда Меир была взбудоражена трагедией семьи Баазовых. После ухода с поста, она возглавила общественный комитет памяти Давида и Герцль Баазовых.

На вечере памяти семьи Баазовых 2 марта 1976 года, Гольда Меир заявила: "Мы желаем показать, что деятельность Баазова является одной из важных вех истории еврейского народа и сионизма и израильское общество должно знать, что еврейство Грузии имеет длинную историю и внесло большой вклад в распространении идей сионизма. Они перенесли много бед и страданий за свою борьбу и сквозь века пронесли любовь к исторической Родине".

Представление о Фаине Баазовой – историке даётся её трудами: Фаина Баазова в 1976 году в Израиле подготовила и издала "Давид и Герцль Баазовы". Павел Голдштейн отмечал, что: "Немного статей и публикаций можно назвать, столь малых по объёму, но столь богатых идеями".

В 1980 году в Иерусалиме издана книга на русском языке "Прокажённые". Это исторический и глубоко человеческий документ, который отображает не только борьбу отца и сына, а даёт исчерпывающий анализ времени. Сколько бы не писали о семье Баазовых, книга Фаины остаётся незаменимой в описании периода 20-30 годов истории Грузии. В 1983 году в Тель Авиве издана книга Полины Баазовой "Памяти Фаины Баазовой". В неё включены очерк-исследование "Из наследия". Ни один историк не может обойти стороной факты, приведённые в книге. Из публицистического материала особое внимание заслуживают статьи Фаины по защите чести и репутации грузинского еврейства, опубликованную в 1979 году. Она отмечает, что волна большой алии из Советского Союза начата борьбой евреев из Грузии, 25% её составляли грузинское еврейство. На самом деле же это 40% всего еврейского населения Грузии. Эти цифры должны были обратить внимание министерства абсорбции и более серьёзно и уважительно отнестись к этой группе репатриантов. Увы, интересы грузинских евреев полностью игнорировались. Израильские журналисты, которые писали о грузинских евреях, не имели малейшего представления об этой группе людей и не о стране их исхода. Благодаря их изданиям среди израильтян укоренилось

представление, что грузинские евреи малоизвестные, менее образованные, примитивны и невежественны, драчливы, воры и негодяи.

Дальнейшее молчание Фаина считала предательством по отношению к своему народу, ибо столь незаслуженные, нелестные, бесосновательные обвинения могли привести к непоправимым и трагическим последствиям для этой части еврейства. В разьяснении реальной картины и заслуженной роли евреев Грузии она выделила ряд проблем, дав им обоснование. Евреи Грузии отличаются как от ашкенази, так и сефардов. Их исторический опыт жизни в диаспоре совершенно иной. Они прибыли в Грузию несколькими потоками после разрушения Первого и Второго Храма. Они прожили в Грузии 26 веков в полной изоляции от остального еврейского мира. Важнейшей особенностью в объяснении Фаина подчёркивала: " Никогда евреи не покинули Грузию в поисках лучшей судьбы, а лишь во имя воплощения многовековой мечты- возвращение на Землю Обетованную". Уже в 1925 году одна группа поехала в Палестину из Грузии, но к сожалению, в дальнейшем, власти запретили переезд. Фаина поясняет, грузинские евреи – талантливые и энергичные люди, хранящие традиции и обладающие высокими моральными качествами. Публикации Фаины Баазовой изменили неверные представления об евреях из Грузии.

Сима Горелашвили (1913-1995)



Достойная представительница общины, заслуженная общественная деятельница родилась в городе Баку. Отец погиб во второй мировой войне и семья переехала в Тбилиси. Она училась в 102 трудовой школе. В 1929 году был сформирован Евкомбед, целью которого было максимальное привлечение евреек в производство. Сима Горелашвили с раннего возраста начинает работать в цеху. Через два года из Варшавы был доставлен ткацкий станок «Grosset» и её как передовицу производства переводят на работу на этом станке. Она легко справляется с освоением нового производства и её выработка превзошла все ожидания. Вечерами она продолжала учёбу в 102 школе. Среди преподавателей был Герцль Баазов, пробудивший в ней любовь к своему народу и его истории. Она увлеклась модной в те времена коммунистической идеологией, вступила в ряды компартии. В 1935 году по рекомендации Герцля Баазова, её выбирают депутатом горсовета. Наставление, полученное ею «Помогать нуждающимся!» все годы сопровождало её. В тот же год, как хорошую сотрудницу, Лаврентий Берия переводит её на должность начальника отдела ЦК. В тот период запретили продажу кошерного мяса и работу «микве». Сима Горелашвили, выросшая в традиционной еврейской семье, предприняла все меры по восстановлению и сохранению всех служб. Магазин продажи кошерного мяса переведённый в район 26 комиссаров и ныне там.

В 1935-37 годах Сима Горелашвили была личным секретарём председателя горсовета в Тбилиси. В 1937-1946 годах – личный секретарь заместителя председателя ЦК Грузии. В период 1946-1971 годов делопроизводитель административно-хозяйственного управления горсовета. Далее переведена в министерство заготовок. 12 раз являлась ответственной за агитпункт Калининского района. За заслуги в работе в её распоряжении была госдача и машина с личным водителем. 40 лет была членом КПСС.

В 1982 году вместе с мамой репатрировалась в Израиль. Жизнь Симы Горелашвили – наглядный пример служения общине в скрытой и явной форме в суровые годы Советской власти.

Полина Баазова (1915-2003)



Родилась в Тбилиси, выросла в семье сионистов. Почёт и уважение обрели все дети семьи Баазовых – писатель, драматург Герцль, юристы – Хаим и Фаина, инженер Меир. Полина – младшая дочь семьи Баазовых представила обществу книгу «Страницы прошлого» (2000 г.) о трагической, но яркой жизни её членов семьи. Она вспоминала:» В личной жизни не было недостатка ни в друзьях ни во врагах. Много было радости, однако преобладала горечь времени. Получила пуританское воспитание, что и отразилось на всей моей осознанной жизни. Никогда не выбирала друзей по их материальному состоянию. Во мне чётко установилось, что прощают другим – мне «непростительно».

После беспечного детства наступил период, когда Полина была «дочь врага народа». Однако её любознательность и стремление учиться победили и ей удалось получить высшее образование и даже устроиться на работу. Она отчётливо объяснила в книге, что значило для нее родиться в семье, посвятившей жизнь идеям сионизма. Сестра Фаина всегда облегчала её жизнь.

Мариам Паникашвили-Пичхадзе (1916-2000)



Родилась в городе Кутаиси. Училась на финансово-экономическом факультете в Тбилисском филиале Московского Государственного Университета. В 1956 году, завершив учёбу, работала в финансовом отделе Западной Грузии инспектором, а позднее занимала должность главного бухгалтера. В 50-70-ые годы до выхода на пенсию служила экономистом в строительном банке, а позднее на должности старшего инспектора. Неоднократно получала государственные награды.

Была замужем. Она оставила трёх образцовых дочерей: старшая - Инга Пичхадзе (Шавит) – педагог начального образования, Тамар Пичхадзе – педагог, пианист, младшая – Лея – педагог, скрипачка.

Зина Атанелашвили (1918-1996)



Родилась в Тбилиси. Она выпускница факультета филологии педагогического института им. Пушкина. На протяжении всей сознательной жизни она работала преподавательницей грузинского языка и литературы. Параллельно сотрудничала корреспондентом в редколлегиях газет «Тбилиси», «Сельская жизнь» и «Народное образование». Она опубликовала ряд статей, рассказов и эссе. Их основной темой было воспитание. Её перу принадлежит роман «Две семьи», пьесы «Дато Кайн» и «Разбитые мечты». Произведения Зины Атanelашвили хранятся в архиве библиотеки Еврейского Музея в Тбилиси.

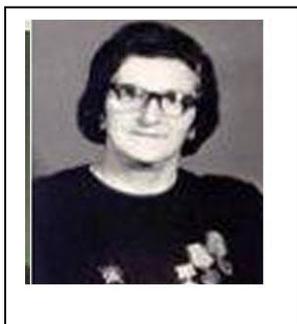
Раиса Пичхадзе-Какителашвили (1918-1979)



Уроженка города Кутаиси. В 1939 году закончила Педагогический институт, факультет естественных наук. В студенческие годы работала препаратором. С 1949 года работала ассистентом, а с 1957 года старшим преподавателем кафедры. В 1973 году защитила диссертацию на соискание научной степени в Ленинграде, в Институте физиологии им. Павлова АН СССР.

С 1974 года работала в Институте заместителем ректора по научной части. Опубликовала более 50 научных статей в области высшей нервной деятельности.

Маргарита Биниауришвили-Элигулашвили (1919-1980)



Родилась в городе Кутаиси в состоятельной семье, росла беспечной и воспитательной девочкой, окружённой гувернантками и прислугой. Она с отличием завершает школу и без экзаменов поступает в медицинский институт, закончив его по специализации хирургия. В 1941 году вместо выпускного бала призвана врачом во второй мировой войне. Хирург, прошедший военные годы с полевым госпиталем до Рейхстага, спасла сотни раненых. Путь лежал через Белоруссию, Польшу, Германию, а на пути кровь, смерть, калеки, голод, безысходность, отсутствие медикаментов, неотложные операции под свет свечей. Она часто стояла,

скрестив руки, взволнованная перед операционным столом и только взывала к помощи Всевышнего, лишь спасти ещё одну жизнь.

Эта маленькая женщина была щедро награждена внешней привлекательностью, поддержкой и взаимопониманием, безграничной отдачей, великодушием и благородством. Во всей этой невыносимой, сумбурной жизни, единственным спасением была песня. Одарённая меццо сопрано пела цыганские песни с большим увлечением, зная, что и это поддерживало раненных и обездоленных.

В начале 1946 года неожиданно приоткрыла дверь в родной дом, вернувшись с войны цела и невредима, в военной форме, увешанной орденами и медалями. В тот же год вышла замуж за экономиста Абрама Элигулашвили, вернувшегося с фронта и унесшего в вечную обитель (1997) боевые ранения. Маргарита начала работать в Тбилиси, 1-ой городской больнице и заведующей хирургическим отделением в поликлинике. Член партии, председатель комиссии участников отечественной войны в районе 26 комиссаров, член комиссии по защите здоровья в женских колониях.

У неё была прекрасная семья – супруг и талантливые трое детей. Старшая Медея – химик, выпускница Политехнического института, Эстер – инженер лёгкой промышленности, Алекс – доктор математических наук параллельно закончил консерваторию по классу скрипки. В семье соблюдались все еврейские праздники. Маргарита была готова без устали бежать с саквояжем, наполненным лекарствами, оказывать помощь больному. В случае посещения нуждающейся семьи, выписывая рецепт, подкладывала и деньги, чтобы помочь больному реально. Могла вернуться в семью и вдобавок принести полные кошельки с продуктами питания. Ведь не зря её величали палочкой-выручалочкой всех нуждающихся.

Эсфир Цейтлин-Хволес (1920-2004)

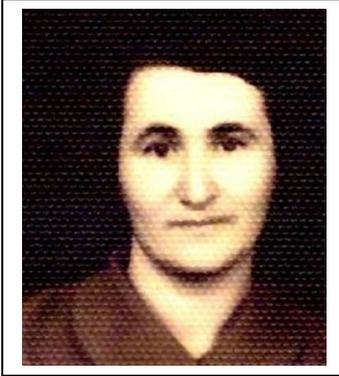


Родилась в Кременчуге, Украина. Получила восьмилетнее образование в немецкой школе, а продолжила обучение в гимназии «Иврит». В 1938 году владела в совершенстве немецким, французским, английским латышским языками. В июле 1941 года сумела вместе с маленькой сестрой эвакуироваться на Северный Кавказ, а когда немцы добрались и туда, они уехали в Тбилиси. Эсфир окончила курсы медсестёр Красного Креста, и была зачислена в медицинский институт в Кисловодске, а завершила учёбу в Риге. В 1947 году она знакомится с Александром Хволесом, после бракосочетания они переезжают в Тбилиси, а после в Цхинвали, где проживала семья Хволес. Эсфир работала врачом в туберкулёзном диспансере и трудовом лагере. После 1955 года семья переезжает в Тбилиси. Супруг Эсфир был внуком рабби Авраама Хволеса, выдающимся учёным математиком.

Яков Хволес внёс огромный вклад в бескорыстной помощи и трудоустройстве многих коллег, бежавших из других городов Советского Союза в Тбилиси. Многие из них уезжали в Израиль. Целыми семьями они по несколько месяцев оставались в доме Эсфир и Якова. Это благородное дело они вершили вместе. С 1970 года полиглот Эсфир Цейтлин-Хволес работала детским кардиоревматологом. Когда семья уезжала в Израиль, в 1990 году, на перроне железнодорожного вокзала среди провожающих было много вылеченных ею детей и благодарных родителей.

По приезду в Израиль Эсфир работала в педиатрическом отделении больницы Вольфсон, а также семейным врачом в больничной кассе «Маккаби». Лучшие традиции семьи Хволес продолжают их достойные дети – доктор математики в университете Бар Илан, Абен и Бася – врач-психиатр. Талантливый математик – Роза Хволес, к сожалению, покоится в Израиле.

Софья (Соня) Крихели-Манашерова (1921-1982)



Родилась в Тбилиси. Отец Зебо и мать Тамара вели свое портняжное ателье. Соня с отличием окончила школу, и вскоре вышла замуж за Иосифа Мордеховича Манашерова, талантливого математика, широко образованного человека, директора Цхинвальской еврейской школы. Иосиф вырос в семье уважаемого раввина и знал Тору и иврит. В войну Иосиф был призван в армию и уже в 1942-ом году числился пропавшим без вести. Молодой женщине одной надо было растить и ставить на ноги двоих детей, и чтоб ей помочь, ее родители переехали в Цхинвали. После окончания войны Соня начала работать корректором в редакции юго-осетинской областной газеты на грузинском языке

"Сабчота Осетия" и на протяжении долгих лет ежедневно, от корки до корки прорабатывала газету - при тогдашней технической базе. Информация из центра часто запаздывала, верстка была медленной, типография бедно оснащенной, а ответственность очень высокой - пропустить ошибку в речи генерального секретаря расценивалось как преступление. Усердие, терпение и преданность Сони в ее скрупулезной работе были отмечены в редакции - в 1955-ом году ее выдвинули в депутаты Советов трудящихся Юго-Осетинской области. Она неоднократно награждалась почетными грамотами и другими знаками отличия, но самое главное - каким уважением она пользовалась и на работе и в городе. Скромная, обаятельная, трудолюбивая женщина вырастила и воспитала детей и двух племянниц. Сын Александр - доктор, работал главным врачом Юго-Осетинской санитарно-эпидемиологической станции, ныне живет в Израиле. Дочь Жанна окончила механико-математический факультет ТГУ, работала ведущим инженером в научно-проектном институте "Гипроводхоз".

Сара Мегрелишвили-Барданашвили (1923-2008)



Была происхождения из Лечхуми-Лайлаши. По образованию историк, почти двадцать лет проработала старшим научным сотрудником и руководителем фонда в Музее революции и Музее Сталина в Батуми. В честь Иосифа Сталина и сына назвали Иосиф Барданашвили, талантливого израильского композитора современности. В дальнейшем, после закрытия Музея, Сара была назначена заместителем отдела кадров машиностроительного завода. Дама недюжей энергии, коммуникабельная, организованная, отзывчивая и обаятельная. Многие жители Батуми рассказывают, что в еврейской общине без её активного участия не решался ни один вопрос.

Её супруг, Эзра Барданашвили был профессиональным художником. Они вырастили трёх замечательных сыновей, креативных профессионалов и эрудитов.

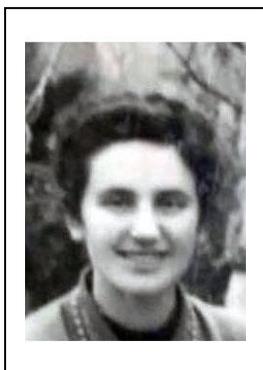
Тамар Патаркацишвили-Биниашвили (1923-2008)



Родилась в Цхинвали, где была старшей дочерью десяти братьев и сестёр. Отец умер в молодом возрасте. Тамар помогала матери, поднимала и ставила на ноги младших. Позже и мама умерла, и Тамар с помощью своих старших братьев несла ответственность за семью. Всем братьям и сестрам она способствовала в создании семьи. Сама она училась в еврейской школе в одном классе с Авраам Биниашвили. Молодые любили друг друга и дали обет верности. Война надолго отодвинуло их счастливое супружество. Авраам вернулся в Цхинвали в 1947 году. Поначалу семья жила в двухкомнатной квартире, выделенной Евкомбедом, финансируемого JOINTом. Со временем они построили собственный

большой дом. Тамар заочно получила юридическое образование и работала в нотариальной конторе. Неоднократно её направляли в Тбилиси на курсы повышения квалификации. Тамар знали в городе – приходили к ней за советом. Она всех принимала, внимала их просьбам, направляла на верный путь. Многим родственникам помогла устроиться в ВУЗ; прибывшим из других мест она брала под личное покровительство и оставляла у себя дома. В 80 лет она вышла на пенсию, после её пригласили юрист-консулом на текстильную фабрику. Тамар избрана делегатом в югосетинский округ. В 90-ые года прошлого века она много полезного сделала для еврейской общины. Во время войны между грузинами и осетинами, никто не мог въехать в Цхинвали, евреи в праздник Песах оставались без мацы. Тамар едет в Тбилиси и на военном грузовике завозит мацу. Её героизму не раз удивлялась община. Во время военных действий, евреи не покидали свои дома, боясь разбоя. Движение было приостановлено. Тамар едет на встречу в штаб Закавказского Военного округа, переговоры с генерал-майором Патрикеевым, увенчались успехом. За определённое материальное вознаграждение, выделили военный транспорт, благодаря чему еврейское население Цхинвали невредимыми покинуло город. Тамар и Авраам воспитали трёх успешных детей: Борис окончил ГПИ, инженер-технолог, Эмма – биохимик параллельно имеет статус преподавателя музыки, Аарон – инженер-машиностроитель. В 1993 году репатриировалась в Израиль, проживала в Бат Яме.

Ида Хволес (1923-2004)



Родилась в Цхинвали. Окончила среднюю школу на золотую медаль. Была зачислена на химический факультет Тбилисского Государственного Университета. Со второго курса, как круглая отличница, переведена в МГУ на аналогичный факультет. В 1944 году из МГУ была переведена на радиохимический факультет Ленинградского Университета. С пятого курса была в обязательном порядке мобилизована на работу в Челябинск 40 (спец-лаборатория по производству оружия для военных целей). Вся ее работа была глубоко засекречена. В 1949 году была освобождена от работы по состоянию здоровья (90 процентов тела было облучено). В 50-ые годы преподавала химию и радиохимию в различных учебных заведениях Тбилиси. В 60-ые занимала должность старшего инженера Цхинвальского завода

Электровибромашина. С конца 60-ых по 1990 год преподавала химию в средней школе. Ида Рувимовна Хволес являлась депутатом Цхинвальского горсовета шести созывов, награждена

многочисленными государственными наградами. В 1992 году вместе с семьей единственного сына репатрировалась в Израиль, где вплоть до смерти активно занималась общественной деятельностью. Ида Хволес покоится на кладбище Иерусалима. До сегодняшнего дня большинство ее научных работ хранятся в архивах РФ под грифом «Совершенно Секретно».

Тамар Джинджихашвили (1924-2012)



Старшая внучка почтенных раввинов Моше Джинджихашвили и Эстер Крихели в семье воспитывалась на лучшем примере, кредо её жизни – «Добром за доброту». Тамар приехала в Израиль в семидесятые годы-мечта её жизни сбылась. С лёгкостью преодолевала все трудности, ибо на всё смотрела сквозь «розовые очки». По специальности она была акушер-гинеколог. Работала в родильном отделении в больнице Тель-Авива тринадцать лет. Радовалась каждому новорожденному – ещё один израильтянин на свет появился – нашему полку прибыло. Она вскоре заслужила имя преданного профессионала и назначается старшей мед. сестрой отделения. Неоднократно отмечалась её деятельность и государственными наградами.

В её уютной квартире особое внимание привлекало наличие копилки- «купа», ежедневными сборами сбережения вылились в солидную сумму, которую она пожертвовала на строительство религиозной школы для девочек в Бат Яме по улице Моливер. Дом Тамар называли «мини Мисрад Клита», ибо там она принимала, направляла и облегчала начальный период абсорбции репатриантов. Тамар вырастила трёх достойных продолжателей рода: известный врач – Абраам Крихели, за воспитание которого мать неоднократно благодарили; Лия Крихели – педагог иврита, способствующая решению главной проблемы абсорбции, освоению языка; Натали Рижинашвили – выпускница ТГУ, годы служила координатором преподавания английского языка и литературы в тихоне.

Мира Пичхадзе (1926-1991)



«Всё обязаны успеть» -девиз известного музыковеда, заслуженного деятеля искусств, члена Союза композиторов и театрального общества СССР. Автор множества статей по музыке, преподаватель теории истории грузинской музыки в государственной консерватории - Миры Пичхадзе.

Ещё в студенческие годы она возглавила кабинет фольклора в Еврейском Музее Грузии. Всё с чем Мира соприкасалась, выполняла с полной ответственностью, стремилась к совершенству.

Её отличал дар речи, обо всём было собственное мнение: о дружбе, погоде, семье, духовных ценностях, воспитании, образовании, категорическое суждение о музыке. Отличалась высокой принципиальностью.

Мира выросла в традиционной еврейской семье, где прививали любовь к Торе и ценили стремление к Иерусалиму. Она вырастила прекрасного сына, эрудита и профессионала, который долгие годы был советником Эдуарда Шеварднадзе - бывшего министра иностранных дел СССР, а впоследствии президента Грузии.

Рива Цитлишвили (1926-1975)



Родилась в Тбилиси в семье рабочего. Детство и молодые годы прожила в столице Грузии. Закончила 67-ую среднюю школу и поступила на исторический факультет ТГУ. Параллельно работала в Еврейском историко-этнографическом Музее в Грузии. Под руководством директора Музея, профессора Арона Крихели, она работала над диссертационной темой: «Рождение ребёнка, воспитание и обряды, связанные с этим в древности у евреев Грузии».

На формирование её национального самосознания и мировоззрения в целом, большое влияние оказала её близость с семьёй Баазовых, в особенности с Меиром. О ней всегда отзывались лестно. Рива – учёный и педагог являлась примером служения своему народу, олицетворением интеллигентности, преданности и скромности. Она преподавала в школе историю. К сожалению, как отмечала Полина Баазова: «Суть жизни наших героинь заключалась в стремлении взойти на Землю Обетованную. Однако судьба немногих миловала осуществлением сокровенной мечты. Многие безвременно были упокоены в диаспоре».

Рут Тавдидишвили (1926-1979)



Родилась в городе Кутаиси в семье служащего. Отец Икутиель был мастером по обработке металла, мать – домохозяйкой. У неё было два брата. Старший, Маисе – погиб во второй мировой войне, на подходах к Волхову в возрасте 21 лет. Рут окончила школу в 1942 году, продолжив обучение в Педагогическом институте на факультете грузинского и иностранных языков. Параллельно училась в техникуме для медсестёр, по завершении которого с 1944 года работала в военном госпитале, ассистентом хирурга Полимордвинова. С июня 1946 года и до конца дней работала в театре кукол г. Кутаиси. Сыграла более 100 запоминающихся ролей. Биография этой женщины – подтверждение поиска новизны, многостороннего развития женщин того времени, стремящимся к совершенству.

Мириам Бат Моше (1930-2008)



Родилась в Тбилиси. Отец – Акива Моше Оглы, мать – Рахиль Шаташвили. Мириам успешная студентка факультета театроведения Государственного театрального института им. Шота Руставели. В миг прекратилось счастливое, беспечное детство. В 1949 год, стук в дверь на рассвете, мать и две дочери, «враги народа» сосланы в Сибирь, Томскую губернию. Два брата погибли в войну, отец тяжело заболел, не смирившись с утратой, безвременно скончался. За реабилитацию Мириам поднялось правление института во главе с ректором, режиссёром Акакий Хорава. Он обратился лично к Лаврентий Берия (глава НКВД и организатор репрессий) с просьбой освобождения своей невинной талантливой студентки, но безрезультатно. 1953 год, месяц март – реабилитация. Мириам возвращается в свой любимый институт и блестяще защищает дипломную работу. В 1971 году зов Земли Обетованной привёл вышивших в семье Мириам Моше-Кизи в Израиль.

По приезду на шестой день, Мириам приглашают диктором-обозревателем на радио «Кол Израэль». Театровед, талантливая журналистка, двадцать пять лет с микрофоном в руках ведала миру о пульсе и сердцебиении государства Израиль, на грузинском языке. Искренняя, безмерно добрая, принципиальная, доброжелательная, жизнерадостная. Ей должны быть благодарны большинство репатриантов из Грузии, ведающие об Израиле лишь из её уст.

Со дня основания журнала «Дроша» Мириам подключается к работе редколлегии. На протяжении двух лет – редактор журнала. Её заметки, письма, интервью, очерки, прологи к книгам, выступление по радио было доведено до художественного произведения. Сама Мириам, стремящаяся к совершенству, взыскательна и самокритична, всегда находила недостатки и корректировала их. Образованная, интеллигентная Мириам объездила полсвета. Была удостоена звания почётного доктора Театрального Общества Грузии.

Мариам Биниашвили (1931-1990)



Родилась в городе Цхинвали, семья в 1937 году переехала в Тбилиси. Мариам в 1949 году с отличием окончила вторую женскую школу. В 1956 году получила диплом выпускницы факультета востоковедения ТГУ. В этот же год приглашена на работу переводчицей в комитет радиовещания. Через несколько месяцев, пробуя силы в журналистике, после ряда успешных передач по радио, она назначается редактором программы новостей на радио. Это был период, когда в Грузии начиналось развитие телевидения. Мариам назначена ответственным редактором кастинга по отбору дикторов телепрограмм. Параллельно Мариам продолжала работу по переводу книг с русского и армянского на грузинский язык. В 1958 году перевела книги Асланяна и Манвеляна. В

1960 году перевод исторического романа «Вардананк» Дереника Демирчяна о драматизме жизни национального героя Вардена Мамиконяна удостоился заслуженной оценки. Перевод, по рекомендации Константина Гамсахурдия, включён в наилучшие сто работ на грузинском, и внесён в фонд архива публичной библиотеки. Достойное внимание заслуживает перевод с русского на грузинский язык книги Углова «Сердце хирурга».

Мариам является автором более 14 книг и более 400 статей. С первых дней создания в Грузии комитета по телерадиовещанию она работала на разных ответственных должностях – редактором, главным редактором, заместителем председателя. Основная часть её работ, записей и выступлений хранятся в Золотом фонде Грузинского телевидения. В 1968 году Мариам выходит замуж за режиссёра театра Габриель Иосебашвили. В 1970 году родился сын Иосиф. Несмотря на шаткое здоровье, Мариам всегда готова была прийти на помощь, окутывала всех теплом и вниманием. Для коллег она являлась примером преданности, лояльности, ответственности, компетентности и высокого профессионализма. Журналист и переводчик, эталон высокого интеллекта и широкой эрудиции, Мариам Биниашвили отличалась усердностью в поиске и подборе точного и нужного оптимального слова в своей деятельности. В 1990 году умерла после продолжительной болезни.

Тамара Мамиствалов- Кезерашвили (1932-2019)



Тамар родилась в Цхинвали в семье почтенного раввина Ицхака Мамиствалова и Сары Баазов. Ицхак Мамиствалов был духовным лидером общины, педагогом, учителем иврита, переводчиком Псалмов Давида. В 1951 году Тамар на золотую медаль заканчивает школу в Цхинвали. Будучи ученицей 8-го класса, отличающаяся талантом, Тамар публикует интересные статьи на страницах «Советская Абхазия». В 1956 году она выпускница факультета истории Государственного Университета Тбилиси. 15 лет работала писателем и журналистом в республиканских и региональных изданиях. Первый сборник её рассказов и зарисовок опубликован в Сухуми. С 1973 года избрана членом Союза журналистов Советского Союза. В 1961-1975 гг. назначается руководителем Абхазского филиала Грузинской подпольной Сионистской Организации, основанный её братом Авраам Мамистваловым. Её деятельность с Авраамом и Гершоном Цицуашвили внесла большой вклад в начало Алии из Грузии. С 1970 года Тамар была корреспондентом Грузинского телевидения и государственного комитета радиовещания в Абхазии.

В 1976 году она приехала в Израиль. В 1979 году начинает работать на радиостанции «Кол Израиль» в Грузинско-язычном отделении передач, а с 1982 года становится её руководителем. В 1982 году была опубликована документальная повесть «Сказ о Шалве Беберашвили», которая была посвящена жизни молодого бойца, принесшему жизнь на алтарь родины. Эта история удостоена первого приза в конкурсе, проводимом журналом «Дроша» в 1990 году. В 1987 году в Тель-Авиве был опубликован сборник новелл и рассказов «Ожидание», который был принят читателями с большим интересом, переиздан трижды. В 1991 году Тамар направлена Всемирным Еврейским Агентством в Тбилиси. В 1997 году она была награждена медалью и почетным дипломом Сохнута за «Вклад в развитие сионистских идей и укрепление государства Израиль». В 1998 году в Тель-Авиве состоялся юбилейный вечер, посвященный семье журналистов: 100-летие - годовщина Ицхака Мамиствалова, Аврама - 75 лет и Тамар- 65 лет. Тамар со своим братом - Аврамом Мамистваловым и востоковедом Гершон Бен Оренем (Цицуашвили), перевели на грузинский язык «Пятикнижие Моисея». Отделением Грузино-еврейских отношений при Академии наук Грузии за высокопрофессиональный уровень перевода, авторы были представлены на премию Мачабели. Тамар перевела до двадцати книг, в том числе произведения Израильского юмориста Эфраим Кишона, а также лауреата Нобелевской премии Шай Агнона.

Помимо работы на радиовещании и переводческой деятельности, Тамар активно участвует в общественной жизни. Она была председателем Грузинской секции Союза выходцев из Советского Союза, первым заместителем председателя Федерации писателей и журналистов Израиля. С 1998 года - была назначена генеральным секретарем международного объединения выходцев из Грузии, председателем Всемирной ассоциации грузино-еврейских женщин. В 2002 году - редактор журнала «Цион». В том же году была награждена медалью Ивана Джавахишвили за «Вклад в развитие двухсторонних отношений между государствами».

В июне 2003 года Тамар посетила Тбилиси по приглашению Грузинской национальной академии наук и Национального Союза писателей. Медицинскому институту интербизнеса было присвоено имя Тамар Мамистваловой-Кезерашвили, за вклад в создание этого учреждения. 15 июня Грузинская академия наук организовала презентацию её переводов священных книг (Шломо Амелех -напутствия, Коелет, Нехемия, Даниэль). Переводы получили самую высокую оценку специалистов-библейстов с мировым именем.

В 2003 году был создан Всемирный конгресс евреев Грузии, сопредседателем которого она была избрана. Редактор журнала «Единство-Эртоба». В 2003 году по её инициативе и руководством, Всемирный конгресс евреев Грузии провел Международную конференцию «Женщина, семья и общество» в Тель-Авиве. В июне 2004 года указом президента Грузии Михаил Саакашвили Тамар Мамистваловой присвоено звание почетного гражданина Грузии.

К концу 2005 года Тамар Кезерашвили была официально приглашена с циклом лекций культурно-образовательной организацией Грузии и стран СНГ в Нью-Йорк. 21 сентября 2010 года Тамар присвоено звание почетного доктора Тбилисского Государственного Университета имени Ивана Джавахишвили.

Малка Бат Эфраим (1932-2016)



Родилась в городе Кутаиси в семье верующих евреев, в которой выросли пятеро одарённых, добрых и усердных братьев и сестёр. В этот трудный, полон нужд период, выросло поколение, завершающие школу на золотую медаль и образование в высшем учебном заведении красным дипломом. Малка - выпускница педагогического института им. А. Церетели, её фотография в течение пяти лет висела на доске почёта. Рефераты, представленные ею заслуживали высшие оценки. В 1972 году семья бескорыстных патриотов репатрировалась в Израиль. Малка была приглашена на работу в комитет радиовещания на грузинском языке, в дальнейшем занимая должность ответственного редактора. Её отличало приверженность к работе, объективность и принципиальность в освещении материала, бескорыстное служению народу, её молодому поколению. Десять лет она была ответственна за программу «Для репатриантов», неустанно посвящая их в правила и условия для успешной абсорбции. Работа на радио – процесс творческий: обзоры, интервью, репортаж, комментарии, последние новости, редактируемые Малкой всегда отличались лаконичностью, конкретностью, важностью и аналитическим подходом, наличием рационального. Она с ответственностью, удовольствием и гордостью знакомила радиослушателей с достижениями и успехами представителей общины.

В 1973 году министерство просвещения Израиля пригласило её как квалифицированного филолога на выпускные экзамены по иностранному языку, ибо до 1982 года грузинский язык и литературу сдавали как иностранный при получении аттестата зрелости. Уравновешанная, честная, миролюбивая, достойная дама была желанной и уважаемой в обществе. Единственная дочь Малки, Инга Кожиашвили, Кожи, программист в инженерно-конструкторском отделе муниципалитета Тель Авива. У неё прекрасный супруг, успешные, образованные дочери и изумительные внуки.

Сима Тавдидишвили-Чиквашвили (1932-2012)



Родилась в городе Кутаиси. Окончила с отличием первую женскую школу. Выпускница факультета иностранных языков (немецкий язык и литература) педагогического института им. А. Церетели, учёбу завершила с красным дипломом. В 1954 году начала педагогическую деятельность в поселении Риони. Она всецело посвящала себя ученикам: включилась в творчество, в роли режиссёра, хореографа, педагога немецкого. Первую победу отмечала, увидев своих учеников по телевидению, транслируемую на всю страну. Успешное начало продлилось 35 летней педагогической деятельностью в 19 средней школе, третьей классической гимназии святой Нино. Параллельно на протяжении 25 лет беспрерывно руководила методическим советом по обучению немецкого языка. Она с ответственностью относилась к усовершенствованию 150 учителей. Известную и энергичную германистку, доктора наук, знали всюду, считались с её компетентным мнением. Её перу принадлежат ряд переводов на немецкий: «Гелати», «Баграти», «Гегути». Будучи прекрасным воспитателем, через её советы и наставления прошли не одно поколение подростков и ныне, живя на разных континентах, они с благодарностью вспоминают её. Активно Сима, как депутат, была включена и в работу исполкома города. В 2004 году приехала в Израиль.

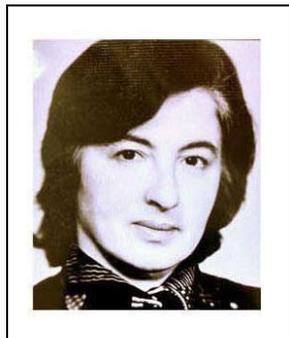
Рива Крупник (1933-2011)



Родилась в Батуми. Рива – одна из тех, кто внесла неоценимый вклад в борьбу за массовую репатриацию евреев из Грузии. Распространяла сионистскую литературу, сотрудничала с еврейскими подпольными группами из стран СССР, способствовала созданию нелегальных классов по изучению иврита. Она работала преподавателем русского языка и литературы в Политехническом Университете, сотрудничала в русскоязычной прессе, переводила литературу с Идиш, собирала фольклор на иврите. В 1987 году она создала клуб книголюбов «Сефер», где проводили встречи с еврейскими писателями, показывали израильские фильмы слушали истину об Израиле. В 1990 году создаёт первую еврейскую женскую организацию «Мириам», назначается её президентом. Организовала воскресную еврейскую школу, в последствии, превратившийся в центр еврейской культуры, была директором. Она возглавила благотворительное общество «Рахамим». Рива являлась основателем международных лагерей для еврейских подростков «Симха-98» и «Симха-99». Она руководила очень ответственным проектом «Хесед Элиау».

Рива Крупник получила от великого кинематографа современности, Стива Спилберга письмо благодарности за оказание содействия в сборе документов для проекта освещения катастрофы.

Мириам Михелашвили (1934-1989)



Мириам Михелашвили родилась в Сенаки. Школу окончила на серебряную медаль. В 1951 году поступила на физико-математический факультет Тбилисского Государственного Университета, затем продолжила учёбу в области управления автоматизированными системами и программирования. Работала научным сотрудником в НИИ автоматизированных систем и на должности инженера-программиста. В тот период, когда область прикладной информатики и компьютерной технологии была в зародышевом состоянии, её путь новатора не мог быть лёгким.

В 1971 году в Тбилиси создаётся кафедра автоматизированного системного управления и Мириам внесла неоценимый вклад в обучение и воспитании молодых кадров в этой сфере. Благодаря высокой квалификации, её переводят в центр вычислительной техники для работы в отдел логического и лингвистического моделирования. Термин «Информатика» используется с семидесятых годов 19 века, и уже с этого периода Мириам была учёным –новатором в авангарде “Computer Science and information Systems”. Она продуктивно совмещала научную и преподавательскую деятельность. В 1985 году назначается директором отдела информатики центра управления автоматизированными системами и программирования.

Лили Баташ (1935-2017)



Родилась в Ахалцихе, Месхети. Задорная, умная и весёлая, уже в четыре года осталась сиротой, отец погиб в бою во второй мировой войне. Лили с отличием завершает среднюю школу и продолжает учёбу в педагогическом институте. Вышла замуж и с тремя детьми в 1978 году репатрировалась в Израиль. Закончив курс компьютера, спустя год по приезде, Лили начинает работать в Налоговом управлении в качестве помощника инспектора. Параллельно она заканчивает курс бухгалтерского учёта. Семья жила девять лет в Нетании. Супруг Лили, авторитетная личность возглавил строительство синагоги для общины грузинских евреев. В 1993 году семья переезжает в Бат-Ям. Лили активно включилась в общественную жизнь: являясь членом совета международного центра выходцев из Грузии и его

женского комитета. В редакции журнала «Дроша» была казначеем, заведующей отделом туризма и отдыха. Знакомство новых репатриантов с красотой и достопримечательностями Израиля, по её мнению, всегда способствовало их духовному возвышению и реальному благоустройству.

У Лили Баташ выросли трое успешных детей. Доктор Давид Баташ, заведующий отделением педиатрии в больнице «Асаф-а-рофэ», лектор медицинского факультета Тель-Авивского Университета. Дочь Нана – выпускница медицинского училища, старшая медсестра в больнице.

Коба – стоматолог. Все семейные – служат на благо государства Израиль.

Тина Крихели (1935-1997)



Родилась в Тбилиси. Закончила 1ую среднюю школу. Поступила на факультет изучения английского и французского языков. По окончании ВУЗа преподавала в 67 средней школе английский язык. Была избрана председателем родительского совета.

В 1972 году репатрировалась в Израиль. По окончании ульпана, возглавила отделение абсорбции олим, поначалу из Грузии, а в последствии из СССР, в центральном аппарате партии труда. Тина заботилась о безболезненной абсорбции репатриантов, помогала им устроиться в ульпан, на работу, в решении жилищных проблем, ознакомлению и привыканию к новой стране. Устраивала экскурсии в кибуцы, мошавы, культурные центры страны. Заботилась о популяризации разных отраслей искусства,

привезённых народами из диаспоры.

Тина была бескорыстна во всём. Никогда не афишировала свой вклад и участие в проделанном. Всегда оставалась в тени, не отмечая свою добродетель. Община евреев из Грузии в её лице имела покровительницу, всегда стоящую за кулисами содеянного.

Рахель Абаджанов (1937-2006)



Родилась в Ахалцихе в состоятельной, образованной и традиционной религиозной семье. Отец Рахели, Моше Хаим, закончил гимназию, получил высокое религиозное образование, владел несколькими иностранными языками. Он служил габаем в синагоге в период 1944-1953 годов.

Был арестован вместе со многими лидерами общины по сострянному «делу врачей». Только смерть Сталина уберегла его от ссылки и расстрела.

Рахель окончила 42-ую женскую школу и музыкальное училище по классу фортепиано. Поступила на механико-математический факультет Тбилисского Государственного Университета.

Вышла замуж за Габриел Шалолашвили, однако он после тяжёлой болезни, в возрасте 47 лет умер.

Рахель остаётся на руках с двумя сыновьями – Заза (Исаак -12 лет) и Бесики (Бецалель – 9 лет). Рахель начинает работать в вычислительном центре Республиканской больницы старшим программистом. Сыновья успешно закончили математическую школу. Заза продолжил учёбу на механико-математическом факультете ТГУ по специализации астрофизика. Бесик был студентом сельскохозяйственного института. С 1980 года Заза начал активно создавать сионистское движение в лоне молодёжи, младший брат присоединился к нему. Дом Рахели превратился в центр сбора молодых сионистов Тбилиси. Они арендовали две квартиры: в одной устроили ульпан по изучению иврита, в другой – печатали и распространяли нелегальную сионистскую литературу. В этот период Заза перевёл на грузинский язык статьи Зеева Жаботинского, которые были изданы нелегально. Печаталась сионистская литература, привезённая активистами из России и издания, переданные Нисаном Бабаликашвили. Дом Рахели прослушивался, в округе патрулировали машины служб

госбезопасности. Семье Рахель в 1985 году было отказано в выезде в Израиль, с этого момента её сыновья начинают политическую борьбу. История семьи освещалась разными еврейскими форумами по всему миру, с ними постоянно на связи было подразделение «Натив», ответственное за связь с сионистами СССР. В ответ на это, комитет госбезопасности сменил форму слежения на репрессии: запугивание, арест, отчисление из ВУЗа.

На слушание процесса в суде Калининского района пришло много народа: активисты из России и приезжие иностранные дипломаты и адвокаты, находящиеся в Тбилиси как туристы. Процесс был освещён в иностранной прессе. В свете смягчения приговора, по личному распоряжению Э.Шеварднадзе, президента Грузии Бесик был освобожден из заключения. В недельный срок семья Рахель получила право на репатриацию. В 1987 году Рахель с больными отцом, с сестрой и двумя сыновьями осуществили свою мечту. У Зазы родился сын, Бесики обзавёлся семьёй-отец двух дочерей. Заза преподаёт математику, заведует сетью школ, издаёт литературу для учащихся. Бесики служащий страховой компании. Сильная духом Рахель, прошедшая сквозь лишения и постоянный страх за судьбу своих сыновей, не сломалась, публиковала статьи в газетах.

Косашвили Мария (1939-2007)



Родилась в Тбилиси. По окончании школы, Мария поступает на юридический факультет ТГУ, затем продолжает учёбу в институте марксизм-ленинизма. На факультете иностранных языков в совершенстве овладевает семью языками. В 1965 году с отличием заканчивает Университет. В 1972 году, по завершении аспирантуры в Москве, защищает диссертацию – кандидат юридических наук. Работает помощником прокурора республики через небольшой промежуток времени защищает докторскую. В 1986 году назначается главным советником юстиции. Впоследствии, Мария-полковник юстиции, назначается первым заместителем главного прокурора республики.

Член комитета защиты мира (СССР), ею изданы более 35 научных трудов.

Лектор юридического факультета ТГУ, неоднократно награждалась медалями, почётными грамотами Генеральным прокурором Советского Союза.

Лейла Тетрашвили (1941-2007)



Родилась в городе Кутаиси в семье служащих. Школу окончила с отличием, затем грузинско-германское отделение факультета иностранных языков в Педагогическом институте, а в 1969 году аспирантуру Тбилисского Государственного Университета по немецкой филологии. С 1973 года она работала в Институте грузинской литературы им. Шота Руставели Академии Наук Грузии, в отделе грузино-иностранных литературных отношений. В 1980 году она защитила кандидатскую диссертацию «Проблема пантеизма в философской лирике молодого Гёте», а в 1997 году – докторскую на тему «Важа Пшавела и Гёте. Идеино-мировоззренческие отношения». С 1975 года являлась членом президиума Грузинского отделения международного общества Гёте секретарём общества 1975-1991 годы. Неоднократно принимала участие в международных симпозиумах Гёте в Веймаре. С 1981 года являлась членом Международного исследовательского центра имени Гёте в Москве и Веймаре. Она опубликовала множество научных трудов по классической немецкой литературе и сравнительном литературоведении (компаративистика) в Грузии и за рубежом. В 1982 году опубликовала монографию о творчестве Гёте и Важа Пшавела. Результаты её многогранных исследований собраны в книге «Литературно-научные исследования. Письма-эссе». Книга автора вышла в свет посмертно.

Нана Шабаташвили Давар (1949-2018)



Поэтесса, публицист. Лауреат премии Анны Каландадзе. Посланник культуры в грузино-израильских отношениях. Родилась в Тбилиси, в еврейском квартале, на «Майдане». Мать Маро, отец Исаак.

Экономическое положение семьи было очень ограниченным. Нана завершила школу с отличием, отличалась жадной к знаниям. В раннем возрасте начала писать стихи, публиковалась в газетах и журналах, издаваемых в Грузии. Вышла замуж в 18 лет, в 22 года – мать троих детей. Она всегда боролась с дискриминацией женщин, не соглашалась ограничиться лишь с ролью хранительницы домашнего очага и воспитывать будущее поколение.

Изначально получает диплом фармацевта и лишь в 40 лет завершает филологический факультет. Начинает работать администратором Дома художника. Неоднократно там проводились творческие вечера и презентация книги Наны Шабаташвили «От Ханаана до Мцхеты».

В 1991 году семья с 4 детьми переезжает в Эрец-Исраэль. Нана вливается в жизнь общины, сотрудничает в журнале «Дроша» («Флаг»). В 1995 году семья поселилась в Ашдоде. Она формирует грузино-язычный театр музыкальной комедии, сатиры и юмора «Арфа», «Кнари». Её неоднократно приглашали в Грузию, как посланника культуры из Израиля. Поэтесса лирического характера публикуется во многих изданиях. На слова её стихов писали песни, ставили спектакли. Нана была на редкость оптимистична, энергична, неутомима, жизнелюбива, что озвучено во всех её произведениях. Поэтесса, актриса, прекрасная певица, организатор. В последние годы жизни стала инициатором возрождения грузино-еврейского наследия в Ашдоде, вдохновителем культурных мероприятий и выставок.

Манана Давиташвили-Гольдовт (1953-1993)



Родилась и выросла в Тбилиси. С отличием окончила 23 среднюю школу. С 1970 года училась на историческом факультете Университета. По окончании ТГУ, начала работать в обществе защиты памятников Грузии. В дальнейшем общество переросло в управление, куда её перевели на работу, поручив отдел шефства. В 80-ые годы, она приняла решение репатрироваться в Израиль, однако в период 1982-1988 годов ей было «отказано» в выезде. Это время она изучала иврит у известного семитолога Доктора Нисана Бабаликашвили. Уровень её знаний языка позволил ей преподавать иврит в Тбилиси, Риге и Минске. В годы «отказа» Манана переводила и распространяла сионистскую литературу, а также брошюры-информации для репатриантов. Всегда встречалась с приезжими лицами, сведущими в вопросах абсорбции евреев в Израиле.

В 1988 году она прибыла в Израиль и через две недели начала работать в Сохнута. Манана сопровождала группы туристов из бывшего СССР, знакомила их с природой, прошлым и настоящим Еврейского государства (ведь, живя в Грузии, она обо всём этом знала). В 1990 году с началом массовой алии, была переведена в информационный центр для помощи новым репатриантам. Образ жизни и след, оставленный ею – доказательство, что и за короткую жизнь можно успеть много полезного и нужного для своей страны и народа.

Среди женщин выходцев из грузино-еврейской общины много врачей, фармацевтов, юристов, ученых, работников просвещения и общественных деятелей. Они вырастили прекрасное поколение стойких, успешных, образованных детей, которые и сумели прорвать «железный занавес», взойти в Эрец Израиль и служить на её благо во всех сферах. Высота дерева измеряется не над поверхностью земли, а от его корней. Сила и глубина корней и дала такую крону.

Женские образы нашей общины оставили неизгладимый след в ее прогрессивном развитии, вырастив будущее поколение и завещая им: благотворительность, добродетель, мицвот, жажду к познанию. Вечная Вам память – гордость нашего народа.

